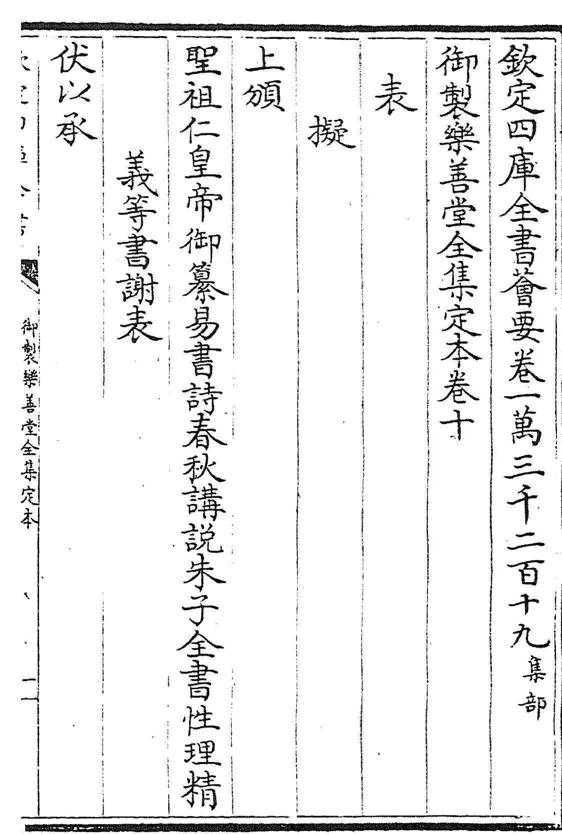
摛藻堂四庫全書薈要

集部



欽定四庫全書薈要卷一萬三千二百十九 集部

御製樂善堂全集定本卷十

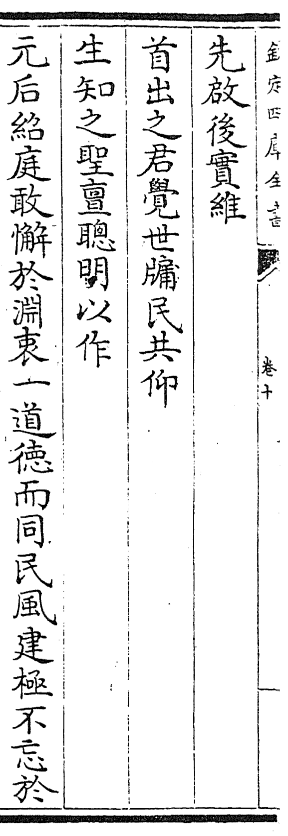
表

擬

上頒

聖祖仁皇帝御纂易書詩春秋講說朱子全書性理精義等書謝表

伏以承



先啟後實維
首出之君覺世牖民共仰
生知之聖亶聰明以作
元后紹庭敢懈於淵衷一道德而同民風建極不忘於
典訓
王言用布
祖製聿頒億萬年道運丕昌共覩文明之式煥五百載
心傳若接咸遵刪定之維新至道光昭湛恩汪濊臣等

誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟羲皇畫卦以開天性命之精始著堯舜傳心以明道危微之義乃彰三百十一篇之詠歌教惟淑性二百四十年之筆削法在尊王是以窮本溯源不外諸經之旨然而循流竟委又有翼道之書故周程自濂洛以揚徽而張朱起關閩以建幟首尋聖緒刋落陳言他如同時之儒與夫私淑之士莫不抱遺經而叩其終始望先聖而溯厥淵源然而易道幽深孰識由來之理數書辭佶屈或參當日之方言箋注

紛紜詩義因之而漸晦傳辭糾錯麟經反致於難通議漢儒者曰無明道之功訾宋儒者謂鮮詁經之實惟知經自經而道自道豈解經載道而道傳經雖宋儒極力以廓清而明季復多端以煽惑未有經明道顯開通萬世之津梁作聖述明昭揭千秋之模楷如

今日者也茲蓋伏遇

皇帝陛下雲日為瞻羹墻如見治薰蒸為淳古允邁百王學緝熙于光明式敷五典昭格

上帝時時以

聖祖之心為心涵育下民事事以

聖祖之政為政事惟師古道在率先念

聖祖仁皇帝探賾鈎深既同韋編之絶執中建極實承

道統之傳扢雅揚風何異宣尼之刪定屬辭比事盡芟

衆説之支離至羣儒皆已表彰而朱子尤加尊禮謂其

言精而義盡允宜身服而力行幾經

乙夜之勤猶分

萬幾之暇俱加纂輯重獲編摩雖開雕僅續於昔時而頒行有待於兹日我

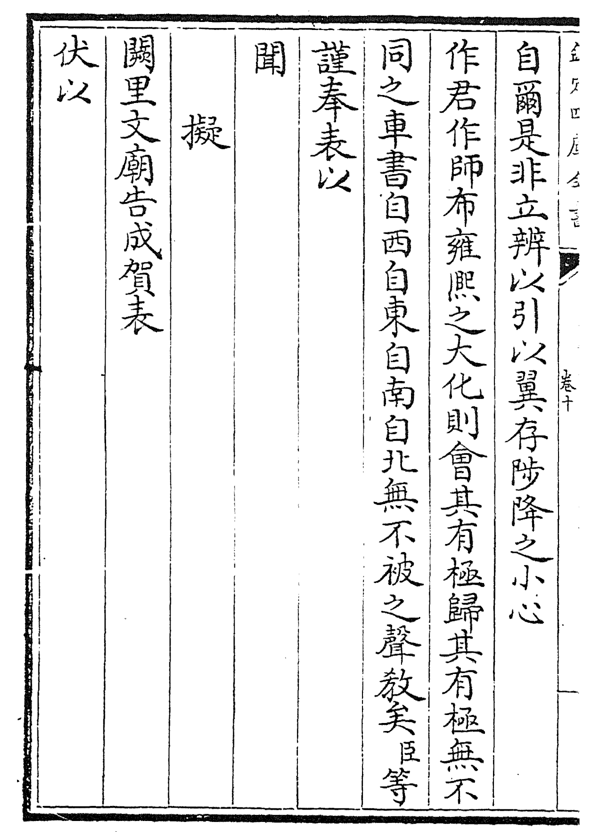
皇上繼承志切誘迪心殷永維

先志之宜遵嘉與薄海而共守徧頒直省俾鋟版於學宮廣勵師儒使鏤心於經術近自畿甸遠暨寰瀛聲名文物之邦益霑

聖化嶺徼遐荒之地共覩

皇猷洛閩綿澤於無疆洙泗流芳而不竭從此導道導

路悟斷潢絶港之差學者是訓是行識宗廟百官之富
自
天雨露育成濟濟之人材特地恩波釀作熙熙之大化
臣等識同窺管學謝雕蟲佔畢徒呻每望洋於學海近
光有志賡復旦於堯天叨與
賜書凜遵
聖訓伏願治如雨化學以日新緼周情孔思以修文法
放勲重華而御世默成太極豈惟歌詠怡情遠接心傳



自爾是非立辨以引以翼存陟降之小心作君作師布雍熙之大化則會其有極歸其有極無不同之車書自西自東自南自北無不被之聲教矣臣等

謹奉表以

聞

擬

闕里文廟告成賀表

伏以

帝治崇儒九有仰乾行之健

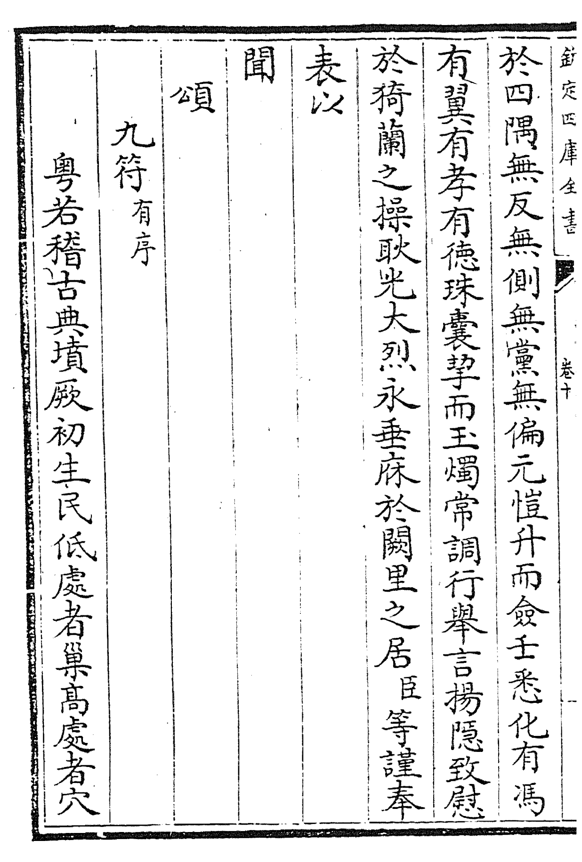
皇猷重道三無炳離照之光辟雍振鐘鼓以和聲樂華層吐膠序集珪璋而制器禮葉旁敷元和洽而泰階平文教昭而王道坦宮墻藻曜指檜影以增歡俎豆祥開望杏壇而色喜儒林雀躍文囿翬飛臣等誠歡誠忭稽首頓首上言竊惟分野奎婁原屬文昌之宿儲精泰岱實稱禮樂之邦非造化所獨私實生民之厚幸聖而拔萃開萬世以儒宗集厥大成等百王而未逮是以尼山

木鐸響嗣千秋繡紱神區宅安萬古牲牢過魯昭漢祖之遺徽麟鳳升歌著唐宗之芳軌然而祖述憲章之美上律下襲之隆既莫造其堂階又孰知其閫奧音聞絲竹壁雖完好於魯共像設冕旒宇僅葺寧於明代未有廟堂式廓應景運而維新典禮優崇際昌期而悉備煌煌鉅制恰應珠聯璧合之期奕奕弘模適當復旦卿雲之日人文與天文並燦聖居與聖澤偕新如今日者也茲蓋伏遇

皇帝陛下胞與無私羹墻有慕節儉以先天下階茨遵
茅土之風仁孝以育兆民堂構美丹黄之頀太平有象
郅治難名弛張寛猛咸宜樂利貽夫四海雨暘燠寒時
若懷柔暨乎百神頻行
釋奠之儀屢舉
臨雍之典觀書則政惟由舊講易則義備畫前既化雨
之旁施亦恩波之普被稱先道古奚襲乎三老五更綱
舉目張悉協夫周情孔思

帝謂至人之廟貌宜增美於重熙累洽之餘
天眷元后之精誠不屑循夫玉檢金泥之舉藉經營於
昭代貽締造於
一人既革故而鼎新益光前而裕後經始甲辰之夏落
成庚戌之秋瑑鐵琅玕寶藏競輸精於魯望楩楠杞梓
楚材爭矯首於秦封大木掄自工師高敞煥龍文五彩
色瓦成於內府陸離瞻翬翟交翔默呵護於鬼神如松
如竹顯監司於卿尹其正其平準魏闕以定規倣巖廊

而布象域顯文明之氣雲呈卿矞之華青鳳盤乎觚稜
赤螭卧於榱桷聖時弘道新顏從入之門立體通方務
塞奇衺之徑儀物重修古制祭器
特頒上方允為前代莫覯之休宜在生民未有之聖臣
等志存入室學僅面墻溯流以窮源粗識先河後海正
誼而明道謹思義路禮門宗廟百官之美富難窺唐虞
三代之隆平幸際伏願罔陵鞏固磐石奠安高以下為
基若築室之必根於堅礇誠以明為牖如容光之旁燭



於四隅無反無側無黨無偏元愷升而僉壬悉化有馮有翼有孝有德珠囊挈而玉燭常調行舉言揚隱致慰於猗蘭之操耿光大烈永垂麻於闕里之居臣等謹奉

表以

聞

頌

九符有序

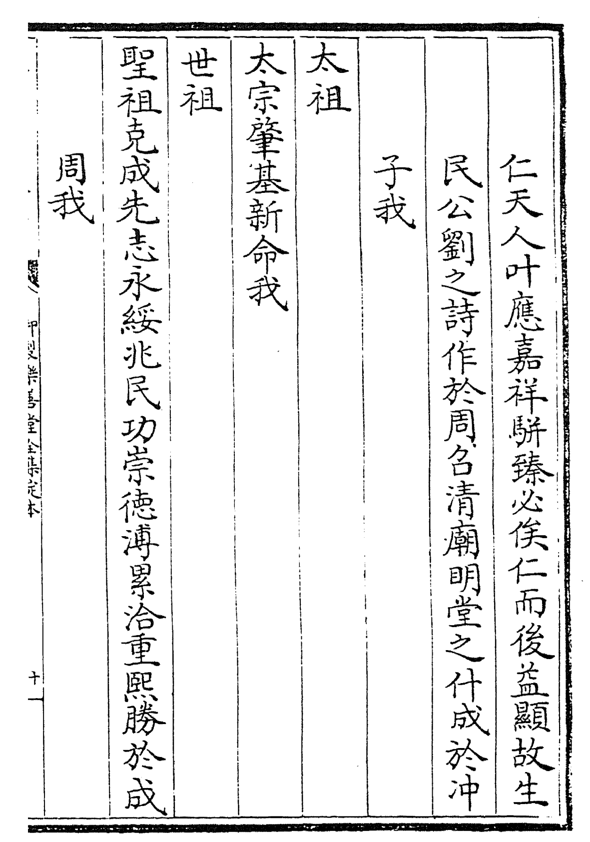
粤若稽古典墳厥初生民低處者巢高處者穴

取草木皮革羅鳥獸漉水物以為衣為食君臣父子上下長幼男女夫婦莫有倫紀聖人伏羲氏作始畫卦以通神明之德類萬物之情造書契以治百官察萬民政令行民用遵約束時則有龍馬負圖之應迨黄帝軒轅氏宰制羣動垂衣以治作甲子天用錫以日月合璧五星連珠造律吕播其八音而鳳凰巢阿閣與蚩尤戰於涿鹿之野有雲氣止於帝上其後復有聖人曰

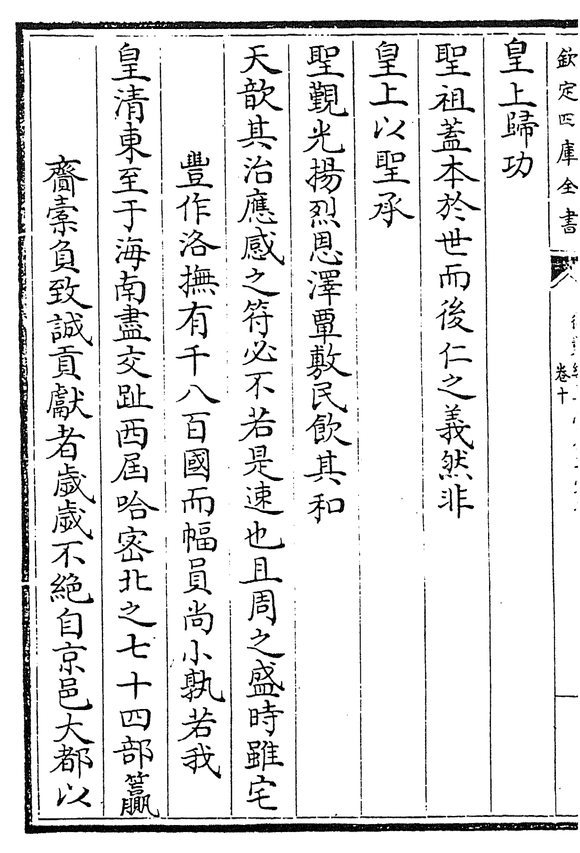
堯治歴象置州牧四岳明俊德以親九族協和萬邦時則百獸率舞廷生五色瑞芝舜承是道重華協于帝建學養老敕命賡歌卿雲復旦鳳凰來儀上下草木鳥獸魚鼈咸若曁禹湯文武祗德建中無逸執競時則有錫洛銜鈎鳴鳥流烏之瑞揆古聖帝王罔不得天嘉祥為受命之符亦罔不在德其惟時敘罔不克加抑畏用兢業于有邦以荅天之眷命自時厥後由漢迄明

英君誼辟天亦默相厥德眎其所履以為協應
其有矯誣詼佞詐作符瑞以欺中外以惑蚩蚩
氓天弗與民弗信也洪惟我
皇清
聖聖相承宅中圖治以撫四海德威並行汪濊曁訖
天用錫以洪庥敬戒不怠用培我丕丕基雍正三年三
月太史奏日月合璧五星連珠
皇帝曰惟予

丕顯考聖祖克聖克仁克膺
天佑予一人是賴有司其擇吉薦牲以告
景陵羣臣固請陞殿受賀不許嗣是嘉禾瑞繭慶雲芝
草醴泉甘露河清鳳儀之瑞先後疊奏我
皇上祗承
天眷弗敢自居或則歸美
聖祖或則不以宣示且曰朕所喜者豐年為瑞及汝諸
臣宣力四方斯朕志也臣謹按王者必世而後

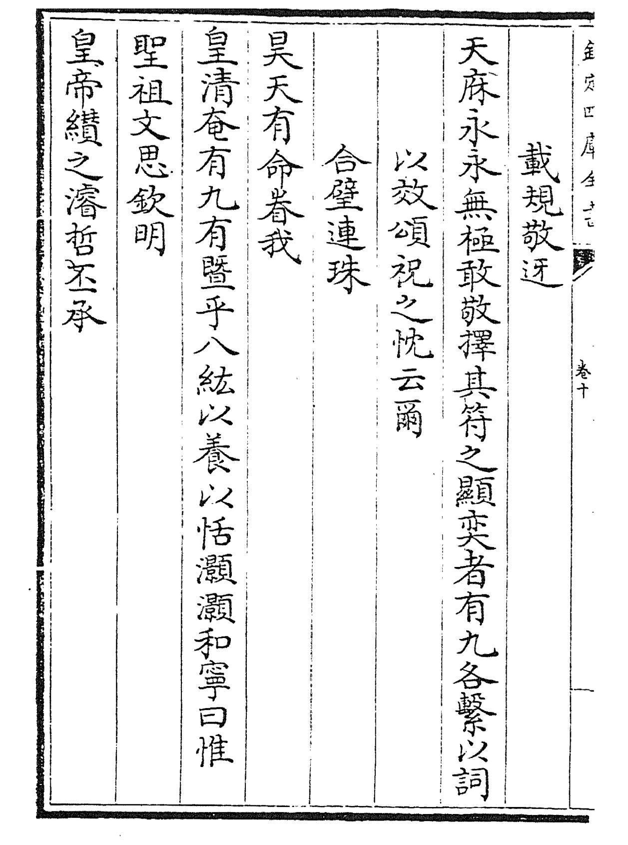


仁天人叶應嘉祥駢臻必俟仁而後益顯故生
民公劉之詩作於周名清廟明堂之什成於冲
子我
太祖
太宗肇基新命我
世祖
聖祖克成先志永綏兆民功崇德溥累洽重熙勝於成
周我



皇上歸功
聖祖蓋本於世而後仁之義然非
皇上以聖承
聖覲光揚烈恩澤覃敷民飲其和
天歆其治應感之符必不若是速也且周之盛時雖宅
豐作洛撫有千八百國而幅員尚小孰若我
皇清東至于海南盡交趾西屆哈密北之七十四部羈
裔橐負致誠貢獻者歲歲不絕自京邑大都以

至山村僻壤耕鑿順則各勤所業武夫戰卒有
老不識兵戈者由斯以談
天之眷我
皇清於周有加焉記曰聖王在上天不愛道地不愛寶
人不愛情考之今時洵合其語
天子猶謙謙自牧敬德弗遑修我人事撫我烝黎方將
上溯堯舜欽明文思溫恭允塞之德中考湯武
表正萬邦敬勝義勝之㣲以措諸政令以為萬



載規敬迓
天庥永永無極敢敬擇其符之顯奕者有九各繫以詞
以效頌祝之忱云爾
合璧連珠
昊天有命眷我
皇清奄有九有暨乎八紘以養以恬灝灝和寧曰惟
聖祖文思欽明
皇帝纘之濬哲丕承

天鑒孔昭厥符惟禎自古在昔黃帝握歷璧合珠聯昭
哉藝極旃蒙之歲單閼之月聿見嘉祥其祥長發宿躔
營室位在娵訾雙璧輪囷五珠迤邐星臺告瑞太史書
呈
帝曰休哉惟
皇考實膺爰陳於詞爰告於
陵有謙其躬有讓其衷惟
皇孝思格乎

蒼穹豈惟民哉屆於昆蟲

黄河清

銀漢煥光河精發祥九曲彌亘浩渺汪洋宿列崑崙流經積石匪澄伊黄浮天浴日曰旣清止休符顯奕徐邳淮泗千里静碧馮夷息浪河伯安瀾五老上告紫蓋繽翻滌而濯矣旣清且泚漉其濁矣旣迅且駛鏡流瀰瀰素波漣漣上映下澈天水相鮮疇克澄其源疇克致其然䀹自

蒼旻景福永綿以光我萬年
孝陵神著
景陵瑞芝
煌煌神著奕奕靈芝之百莖九光神物應期
帝命東皇分植
兩陵無節而秀不根而榮潤以仙露燦于
寶城於皇
世祖開物成務遠至邇安金甌鞏固

皇帝敬承羹墻見慕齋戒神明建中飭度是用産著以

應嘉祚於皇

聖祖握符壽世育之以仁正之以義

皇帝敬承同歸一致乃文乃武以葆以藝是用産芝以

昭上瑞芝之既蒼矣著既長矣貞符彰矣壽而臧矣暨萬

邦矣

嘉禾

有猗者禾在彼中田爾農來思越陌度阡芃之奕奕柞

之澤澤五穀旣播三時無失載甲載圻載長載衰載穟
載實載碩載茂
帝實顧矣稷實助矣風披獲矣雨灌注矣綏我屢豐言
呈其瑞休我
皇風言多其穗遠自滇南近兆
帝耤畦雙伊九畦寸伊尺先民有言食為民天百穀用
成自古有年
瑞繭

帝念民依惟農與桑孰飢莫食孰寒莫裳雕鏤必黜爰勤三農纂組是省用紓女工旻天維顯聿降瑞繭瑞繭維何萬蠶同簇曾不經緯曾不杼柚苑窳致力西陵效勤神功默相嘉繭乃成爾純爾素匪紅匪紫爾質爾實匪錦匪綺言徵其應言發其祥祐此蒸民戚以報章太平之澤五十衣帛夏清冬溫太和充溢

甘露

奕奕吳都沃壤甫甫有苗有禾有絲有紵其農于田侯主侯旅其賈于市侯笑侯語維時之泰歆帝之和含哺以嬉渥澤孔多

上天錫瑞降茲甘露零我吳都佑我休祥其凝如脂其甘如飴湛湛瀼瀼如珠之垂曰既零止天下寧止曰既溥止萬邦安止以兆嘉祥降福孔穰

醴泉

坤元載物厚德安貞孕祉毓祥乃效厥靈有醴者泉載

甘載旨莫尋其源載清載泚惟泉之功養而不窮我
皇之心濬哲宏通惟泉之瀉流膏潤下我
皇之澤物無遺者惟泉之源用之日新我
皇基命浩浩淵淵惟泉之發挹之不竭我
皇虛已聞言若決在易井六勿幕元吉勞民勸相中正
作繘

闕里慶雲

巍巍

宣聖上律下襲祖述憲章斯文烏奕我

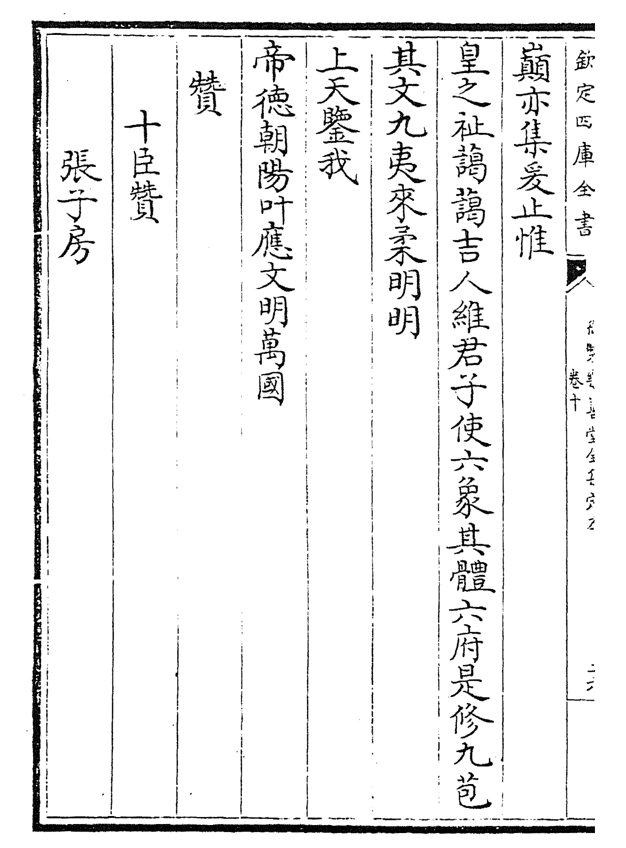
皇膺命心契聖時以養以教作君作師爰新闕里慶雲式煥糺兮縵縵郁兮爛爛迺映杏壇迺覆檜榦金枝蓊鬱玉葉璀璨惟

帝之誠致雲之鄉以彰我文明以賁我太平

房山鳳凰

四靈之一厥惟鳳凰感我

聖化遊我帝鄉帝鄉之南聿有房山雝雝喈喈來集其



巔亦集爰止惟

皇之祉譪譪吉人維君子使六象其體六府是修九苞

其文九夷來柔明明

上天鑒我

帝德朝陽叶應文明萬國

贊

十臣贊

張子房

卓彼留侯家世相韓嬴殄韓宗心瘁力殫東得力士擊之博浪匿遊下邳受書圯上乃得其傳乃遇其主謂沛公英仁是殆天所與帷幄運籌千里決勝魚水之歡諫從言聽既遂其志亦遯而肥優游赤松烟水鴟夷眄彼渭濱同歸一轍渺矣風清泠乎冰潔

諸葛武侯

南陽之藪有龍而蟠金玉其音碩人之寛昭烈下賢三顧彌虔風雲蒸變乃出其淵東聘吳都綸巾羽扇業業

樓船煌煌火焰摧曹和孫克定益州乃集其勢乃成其謀白帝託孤實肩鉅任盡瘁鞠躬王臣之藎七擒六出八陣千井集思廣益澹泊寧靜察變以明動物以誠奸回丕革宮府肅清諸葛大名星輝雲爛惟公一身存亡繫漢

高伯恭

渤海之疆篤生偉人元氣所蒸厚德無垠元伯夙譽陽平早膺清平自守讞獄惟公乃抗雷霆乃蹈虎尾尤恐

茲心負翟黑子忘身濟物卒感主明數千人命賴以全
生才本於學知發於仁敦仁力學品乃大醇黄中內潤
文明外照百齡純嘏六朝光耀

魏鄭公

隋失厥政豪傑並爭孰驅而除孰創以成有唐文皇龍
準日角杜斷房謀偉哉降嶽九有同軌仁義施治爰有
鄭公鹽梅之器繩糾謬愆獻納忠讜安國利人浩然盛
養屢陳直諫事君以誠十思十漸防患未萌維山巖巖

維松植植猗歟鄭公古之遺直

郭汾陽

河之曲賊厲其屬蟜蟜汾陽疾馳搴其纛纛之城淪於思明䳬䳬汾陽偏師挫其萌乃搴乃挫祿山喪謀卒帥虎臣克復神州滅安殲史旋定河中吐蕃夜潰代宗復國緊惟公之功招之即來麾之即去往說葛羅仗此忠恕靈耀衛幣承嗣拜使朝恩歎為長者懷恩麾下亦愧從於不義惟誠感物惟明保身孰克當此維公之云

陸宣公

維山有玉惟璞藏之既斲其璞不圭璋之維水有珠惟蚌孳之既剖其蚌卒棄置之卓哉宣公明珠美玉施之不窮守之彌篤弱齡侍從歌詩宴遊興元戡難乃展厥猷獻納論思興利除害舉直錯枉靖内安外曾史之行管樂之才經綸奏列不待安排事急則需事緩則舍德宗猜刻庸主以下君用則行君舍則藏宣公忠藎邦家之光維公一言自知甚確不負天子不負所學

韓魏公

奕奕相州維天之中孕祉毓靈間氣所鍾爰生魏公金堅玉潤相厥明時輔成景運弱冠登第聿見嘉祥雲輝日下五色呈光大材不器小用亦效西夏寒心兩宮諧孝齊范駕富宏展經綸臨事決疑正笏垂紳皎皎易汙嶢嶢易缺維公德量山崇海潤材既軼世學亦通方光輝事業燦爛文章肫然而仁毅然而醇猗歟魏公古之名臣

范文正公

嶽嶽希文學修行淑本仁祖義正直明肅陶鑄人材心宏誨育成兩大儒橫渠明復公之心事天光日照諫垣氣凜西夏威耀進憂退憂江湖廊廟天章論對十事聿陳長沙之策敬輿之文參政九月讒毀交聞志未大展千載經綸公有至性內行克敦周友恤族率祖率親義田之舉大惠宏仁有宋人物公尤彪炳維雲之卿維星之景

司馬温公

仁英繼統韓富當朝諧孝兩宫伊韓之勞爰有温公維持左右直斥守忠議禮匡救熙寧元豐新法聿行惟公上言辨之甚明宣仁臨朝自外召之爰立作相心乎好之維士與民萬口如一僉曰休哉相我君實既遇其時亦伸其志有猷有為補偏救弊惟公一生悉本於誠言可對人達於生平德化遐宣膏澤普沐於何見之社祭尸祝

耶律文正公

一代之興必有偉才元室肇造公實鹽梅幼齡質異長究儒宗律歷術數靡不精通誠以事君公以律己糾謬繩愆救惡將美育才舉士立法垂猷元政之成維公之謀均稅均科慎選守牧不去君旁國用充足懼法之涼錫民以福懇欵陳忠為百姓哭有元諸臣公為賢相允如公言治天下匠

箴

虛受箴

天地之心普物而發聖人之情順事而達其情其心無彼無此厥故維何惟虛而已矧茲下學亟宜自勉胡不虛己以受萬善天賦以性我受此中五常百行善量無窮黽勉終身猶懼有闕矧其自足善心斯遏告我以過乃我之師訑訑聲色誰則我規捨己之非從人之是如圜斯轉如影斯從昌虛爾中曰克爾己爾不克已自滿則圮相彼溝澮雨集則潰過而不留其涸可待瞻彼渤

海浩浩浮天厥惟不滿克納百川既虛而虛復實而實

允為中孚豚魚皆吉

銘

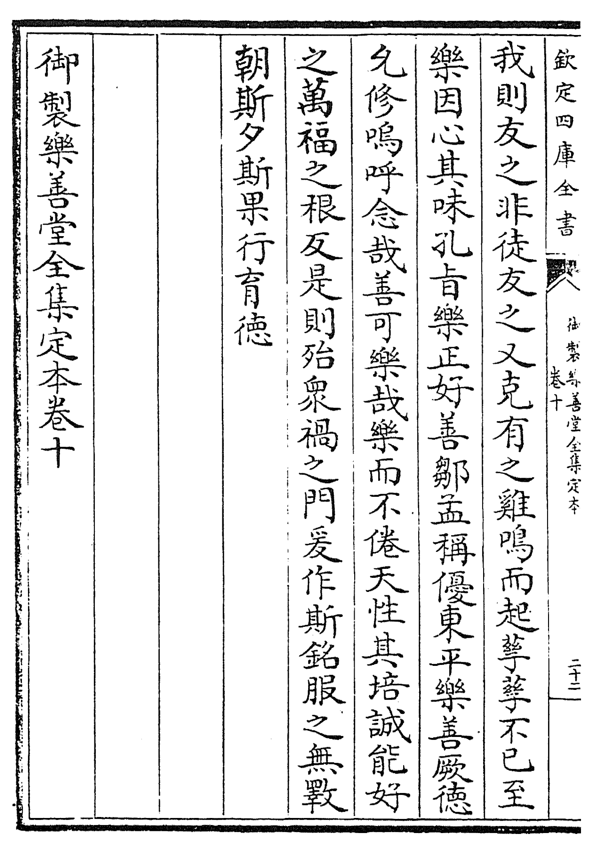
樂善堂銘

秉彞惟民氣具理存聖愚曷異善惡是分其善惟何仁

義忠信知誘物化遂亡其正惟危惟微人欲天理操之

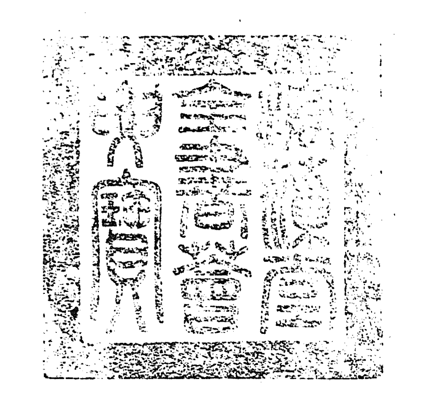
則存舍則已矣曷惟其操是曰樂善動靜弗違斯須弗

間我既受中我則蹈之我有秉彞我則好之聞人之善



我則友之非徒友之又克有之雞鳴而起孶孶不已至樂因心其味孔旨樂正好善鄒孟稱優東平樂善厥德允修嗚呼念哉善可樂哉樂而不倦天性其培誠能好之萬福之根反是則殆衆禍之門爰作斯銘服之無斁朝斯夕斯果行育德

御製樂善堂全集定本卷十



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣王福清
謄録監生臣孔廣材

欽定四庫全書薈要

集部

御製樂善堂全集定本卷十一至十三

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千二百二十 集部

御製樂善堂全集定本卷十一

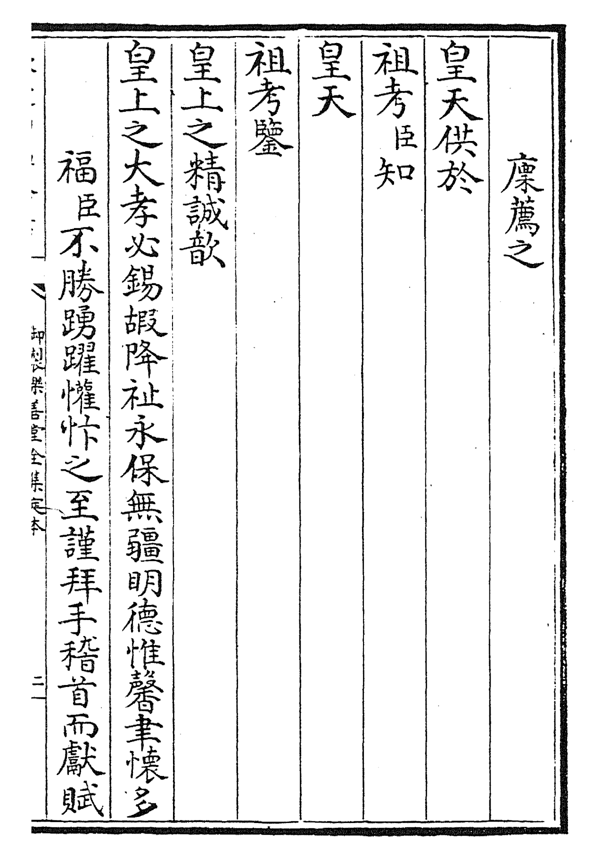
賦

耕耤賦并序

皇上御宇之五年青帝司方之二月春風晉扇陽德方亨

天子乃耕於千畝之田禮也臣聞聖王務本耕耤以勸農功明主孝親親推以供祀事我

皇上孝以事
親勤以率民二載甲辰既耕加一兹又
躬行耕耤之禮急粢盛重民食致誠匪懈其典則隆洪
惟我
皇上道洽天人化霑草木誕敷文德廣運聖謨渥澤周
於羣生至治昭乎天壤乃猶頻興重農之典時
勤保介之咨追厥唐虞播種之踪為彼率土民
人之勸萬衆觀儀上農終畝追厥秋成登於天



廩薦之

皇天供於

祖考臣知

皇天

祖考鑒

皇上之精誠歆

皇上之大孝必錫嘏降祉永保無疆明德惟馨聿懷多

福臣不勝踴躍懽忭之至謹拜手稽首而獻賦

曰

繄惟重華之命稷兮播穀實繼乎禹功必烝民之粒食兮始風動而時雍親耕肇於姬籍兮意往聖之皆同我大君之首出兮屢三推以勸農豈玉食之是享兮惟簠簋之虔供耒耜以率先兮符澤物之元功於是春陽初布青帝司方嘉萬物之昭蘇值千卉之勾萌農祥既見土脈方昌協風應律陽氣滋彰

皇帝乃順月令撫嘉辰念民力飭甸人當前期而致敬

用有事於青春於馬載師清畿封人淨路常伯獻儀掌舍設梐爾乃青壇蔚其聳立華蕇森其崔巍雲移翠幕柳拂青幃啓千畦之平壤欣四塗之腴肥逮夫元辰既屆曉色方鮮

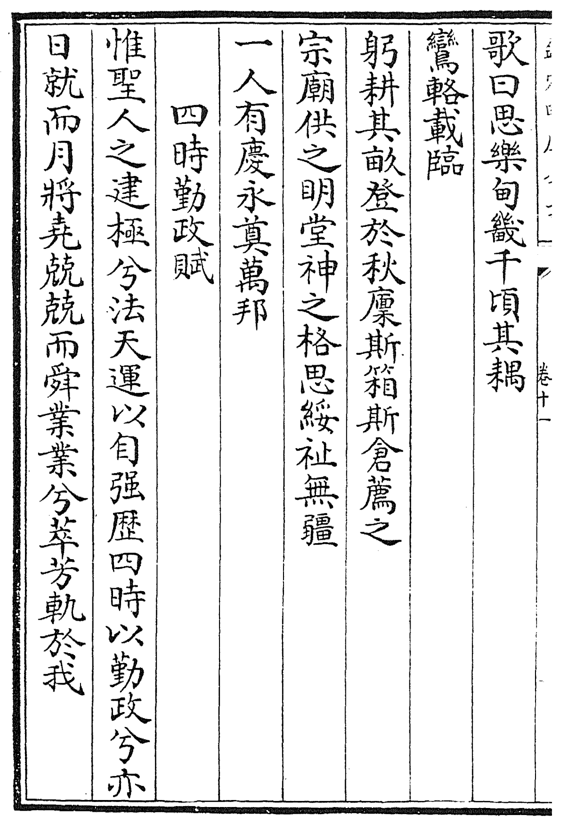
天子則御藻冕佩蒼璵被龍袞鳴和鸞載青旂揚朱旃接游車之轔轔施梁輈之戔戔爾乃稷宮將近樂具班陳

天子乃降御輦饗農神祈嘉穀焚燎薪禮成而退有事

耤田衣被襏襫趾履陌阡王侯衛後虎賁導前太僕秉轡牽牛奉鞭乃歷廣場撫御耦執縻手底不辭瘁乎三推載耒御間試躬親乎千畝王公卿貳或五或九白叟黃童歌呼奔走維誠敬之聿昭知樂愷之孔厚於是黛耜方轂紺轅遂旋雨廉纖以灑潤風縹緲而淨天侍從偕來睹

天顏之有喜馨香上達卜慶兆於豐年夫元鳳下親耕之詔永平垂開耤之篇魏主望公田而發趾晉帝帥羣

后以祀先尚傳為古今之盛事並書之史册而爛然況
乎我
皇至仁大知既事治而府脩亦成天而平地脩稼穡以
勤民謹神倉而蕆事所無逸以知艱重明粢而將祭三
春暖兮播百穀四野寧兮進雙穗也哉乃為之歌曰田
之興兮稷之功澤萬物兮助鴻濛我
皇展事兮千耦其同和協天人兮一哉
皇衷既耕既耨兮我稼其豐爰播爰植兮麻麥幪幪又



歌曰思樂甸畿千頃其耦

鸞輅載臨

躬耕其畝登於秋廩斯箱斯倉薦之

宗廟供之明堂神之格思綏祉無疆

一人有慶永奠萬邦

四時勤政賦

惟聖人之建極兮法天運以自强歷四時以勤政兮亦

日就而月將堯兢兢而舜業業兮萃芳軌於我

皇禹惜陰而湯浴德兮緊日進以無疆道既立而化淳兮美光天之徧育如雲日之爲瞻兮統要荒而臣服大哉

帝德輝光被乎八埏允矣

皇風恩波沃乎四瀆爾其一日萬幾宵衣旰食誦抑戒陳無逸昧爽丕顯夜以繼日既勞謙而匪懈亦健行而不息勤問夜於未央雖寸晷而猶惜若乃春居東以首歲夏居南而執衡秋居西而司藏冬居北而主成春動

也物以之趐夏任也物以之生秋收也物以之結冬凍
也物以之貞聖人推本萬物之理而欽象四時之行政
刑準之以有度治教由是而皆平燠寒應候而時若雨
暘順序而咸亨此吾
皇四時之勤政而用致九有之和寧者也又若政要書
屏箴規刻珮日移崇政之餐汗浹延英之背彼古事之
云遠睹今兹之盛代厪夕惕與朝乾用持盈而保泰信
日昃而弗遑豈臣鄰之可貸

聖主圖治以勵精庶政分司而用乂於是喜而歌曰九鼎奠兮泰階平
皇風普兮庶物亨萬邦惟懷兮歌永清
帝心猶戒兮無荒寧朝夕兢惕兮象天行錫極敷言兮惟至誠拜手稽首兮於王庭
萬壽無疆兮久道成

東郊迎春賦

震宮初動兮青帝司辰勾芒節届兮木德惟仁條風入

律兮烏歷紀新展東郊之盛禮兮觀畿甸之迎春既備禮而備儀兮亦有則而有倫蓋欽承上帝而敬授於下民者也爾乃迎春東郊既著於月令青珪禮神亦載於周禮斗柄東指而萬物生地氣上騰而蟄蟲啓出土牛以示農駕玉輅而虔祀於是服蒼玉載青旂宗伯前導王公後隨有嚴有翼不疾不遲樂奏而凝寒頓減舞進而陽和自滋於是懽迎白叟笑舞黄童夾道霏微而灑雨平林縹緲而揺風喜鴻鈞之氣淑知大有之年豐自

南自北自西自東此皇都迎春之令典而萬國莫敢不來同者也於是勅庶司決獄訟非終必赦惟祥是用象暖律之發生乃省刑而寛衆又若降制詔勞三農助萌陽勸田功法恩光之普扇布仁政以胥融於斯時也户晨絲旛簷飛輕燕柳緑綺宮梅榮芳殿和風拂兮簾惹遊絲暖日長兮鶯啼睍睆金屏麗而帖寫宜春寶扇開而漏傳玉箭溥禁裏之春光煦閭閻而皆徧乃為之歌曰迎東郊兮肅以將舞雲翹兮歌青陽乘時布令兮德

施長億萬斯年兮紀春王

喜雨賦

客有駕輶軒乘雲輅展軨乎南畝縱轡於東郊遨遊容與徘徊逍遥爾乃白雲起乎空谷甘霖降於崇朝震雷爗爗飛電熛熛乃往田舍而息焉有二三老人逡巡而前曰斯雨之降時則時矣膏澤之濡普而施矣抑誰之功乎請吾子明言以告之客奮袂而起曰猗歟休哉盛世之民也飲其德而不知其力坐吾明語子方今龍飛

九五聖人在位德配乾坤功參天地精誠通於神明政教化乎萬類故上天眷命俾雨暘時若而萬方以治乃致含哺鼓腹耕田鑿井者實不知帝力之賜也老人曰聖人之德某既知之矣請吾子賦雨之澤及蒼生者可乎客曰若夫金烏收景層陰蔽空雷殷殷以振響電灼灼以揺紅鼓河伯之驚濤涌海若之幽宮瀉天池之巨浸走萬里之長虹遠迷三島近失千峯迴生意於衆卉消渴望於三農此則雨之方作而其勢最雄也乃其雲

開雨止霽景澄鮮山宛宛其染翠木蓊蓊其逞妍鳥嚶嚶其鳴樹草芊芊其含煙柳暗歸鴉簷喧乾鵲槐影濃兮庭宇清花陰轉兮簾櫳薄纖歌動兮高樓紅袖飄兮綺閣緗帙開兮芸編博山焚兮繡幕莫不欣膏澤之滂澍喜霤聲之頻落此又雨之既足而萬方共樂者也至若烏犍耕白水之涯黔黎藝綠野之畝白叟歡呼黃童奔走土脈既滋兮禾麥如雲灌溉不勞兮田疇以阜爾倉爾京爾荷爾負此又二三子所終日服事而知利我

之孔厚也於是老人倚杖而歌曰雨玉不可食兮曷若嘉苗滿目屯黃雲雨金不可衣兮曷若五風十雨利耕耘惟天降康兮稽首蒼旻惟皇感天兮永眷日勤千秋萬歲兮樂吾之君

秋陽賦

有畏炎公子駕輕車乘駟馬停驂乎曲畛展軨乎廣野見秋陽之高曝看流光之徐下乃油然而喜曰此其蓐收司乎三秋祝融謝於九夏故炎者變而為晶畏者化

而為愛也懸清大夫過而揖之曰公子之樂秋陽者徒以昔之炎爍今之清明也愛其溫和而畏其歊蒸也不知寒暑相遷而陰陽相生請為子賦秋陽之功而萬物以成可乎懿夫坤兑司方商金屆時潦收寒渚波淨橫池肅肅兮爽氣森森兮梧枝萎芳蘭之茁茁爍黃鞠之離離於時日出扶桑耀乎東方六螭爰騁兮光熒熒而閃閃九道發輝兮氣灼灼而煌煌商飈助其清暉閶闔翼以高翔明無幽之不照朗無微之不彰爾其金門朝

啟玉漏初宣千官鵠立百辟鵷聯晃朗兮照帝座而明
袞扆熠熠兮浮鳳繖而映龍旂合辟兮彩煥抱珥兮祥
連魯戈返舍兮彼詭誕之徒爾漢世再中兮亦荒唐之
空傳豈若炳煥彤庭靄貢金之來萬國焜煌玉闕恍會
海之致百川哉又若六街三市甲第崇薩庭懸肆堵席
列千鐘當秋日之清爽兮喜拂筵之金風愛蜿蜒之六
龍兮惜光景之融融緣隙通輝乘虛炫彩園林掩映以
瀿清庭宇當空而爽塏散菊圃之叢金霏桂苑之珠彩

信照耀之無私而盈虛之莫改亦有黃雲滿目稼穡在望多黍多稌千倉萬箱朗旭高懸兮舒農田之象背肅霜惟時兮届穀麥之登場歌堯年兮大有樂舜畝兮盈筐至若榆關罷戍玉塞晏兵萬里寒光兮生鐵戟三邊曙色兮動危旌喜烽烟之久息俄懷鄉之念生爍彼琱弓耀兹寶鉞莫不壯戰士之雄心蕩邊氛於窮髮乃其林泉曠達隱士高人此日兮何日幽蘭兮可紉霜零我園兮秋早露泫我徑兮清晨羨朗日之一照旋洗垢而

滌塵是察察而皓皓者庶比潔於秋旻於是公子撫掌而歌曰秋容淡兮秋日明昌萬物兮晶以熒惠我百榖兮登西成吾欲繫之兮以長繩

燈花賦

夫何三冬之夜永兮聽玉漏之丁丁耿宵寒之不寐兮羌讀史而論經對銀燈之熠爍兮何用夫隨月與囊螢松風蕭蕭於戶外兮爰閉窓而掩櫺獨兀坐於幽齋兮賴詩書之是娛引短檠而置前兮瑤篇卷而復舒注膏

油以續餘燼兮光爍爛而晃如何生意之忽發兮開花朶於斯須曾不根而自華兮焰炯炯而扶疎蕚蓓蕾而金輝兮葩晶熒而錦敷丹艷灼灼兮火蕋煌煌離精發瑞兮內隱外光飛蛾嬉其來往兮恍如蛺蝶探擷乎春芳乍蔽乍虧兮若續若離匪青匪緑兮叅錯葳蕤可遠觀而不可近玩兮花無葉而有枝歷四時而皆榮兮又如火蓮冬秀乎雪池爾乃斂綴玉蟲兮枝堆寶粟光炫縹緗兮影摇帷幕度長夜之迢迢兮喜銀釭之續續靜

對而意莛欲生間吟而筆花交錯方作伴於形影兮信有佐於誦讀若夫庭燎通晨九華達旦雞踏蓮花之巧龍銜火樹之艷麗乎未央之宮爍乎承明之殿斯金闕之壯觀豈書齋之清玩又若帝城三五上元佳時鼇峰千仞金蓮萬枝縟綵與繁光共絢銀花與寶炬爭奇固游觀之雜遝非靜賞之所宜乃為之歌曰幻非幻兮色可親實非實兮報先春朗瑶室兮席上珍照芸編兮日月新

鳳凰來儀賦以聖化感孚泰平瑞應為韻

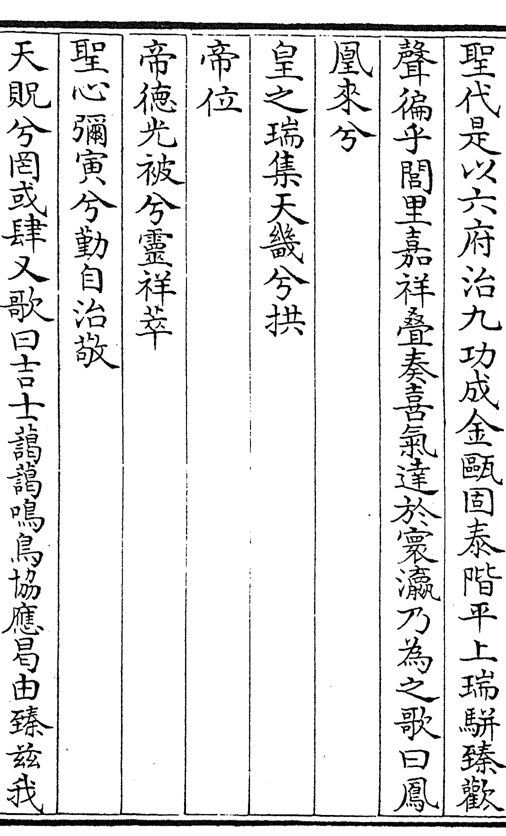
惟

聖皇之建極兮膺九五之寶命沛仁恩於四海兮敎化洋溢乎萬姓天不愛道而地不愛寶兮百福畢致而延慶乃威鳳之翔集兮符

一人之神聖嘉彼休徵應我

王化向繼輔而高騫覽德輝而載下惟羽族之三百實超羣而莫亞

聖德惟能祥禽潛感亶鶉火之靈曜資和氣之融睃信
鹿後而麟前亦雞喙而燕頷必梧桐之是棲非琳瑯而
不啖爾其九苞六像兮五色紛敷戴仁纓義兮蹈信惟
孚負禮向智兮順德不渝晨鳴賀世兮飛鳴郎都行鳴
歸嬉兮止鳴提扶是皆斯禽之神異掩餘瑞於瑶圖者
也若夫黄帝阿閣之巢雝雝喈喈帝嚳六英之舞蔞蔞
翽翽虞廷來儀而神人格岐山和鳴而聖道泰孰若當
郅治之休明集王畿而遠邁曠千古而一覩昭德感於



聖代是以六府治九功成金甌固泰階平上瑞駢臻歡聲徧乎閭里嘉祥疊奏喜氣達於寰瀛乃為之歌曰鳳凰來兮

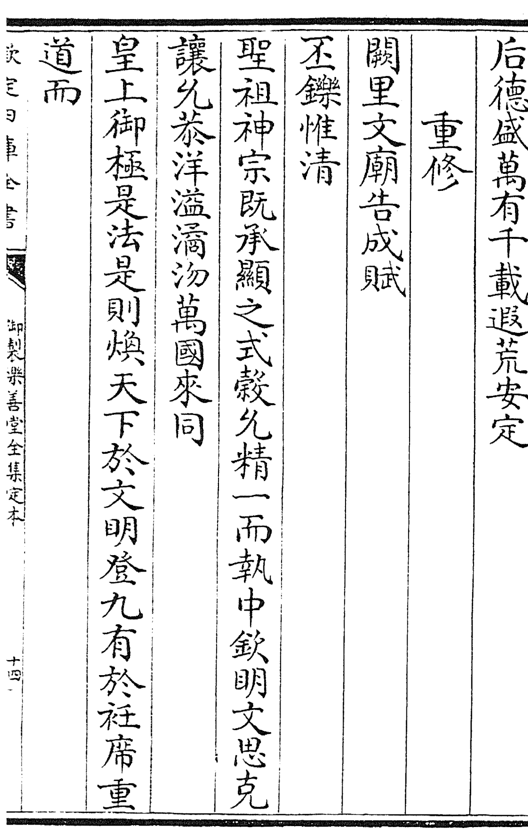
皇之瑞集天畿兮拱

帝位

帝德光被兮靈祥萃

聖心彌寅兮勤自治敬

天貺兮罔或肆又歌曰吉士藹藹鳴鳥協應昌由臻茲我



后德盛萬有千載遐荒安定
重修
闕里文廟告成賦
丕鑠惟清
聖祖神宗既承顯之式穀允精一而執中欽明文思克
讓允恭洋溢滈汤萬國來同
皇上御極是法是則煥天下於文明登九有於衽席重
道而

先聖是欽崇儒而
素王惟式
天鑒孔昭佑我
一人謂闕里之經營既久斯尼山之廟貌宜新藉締造
於昭代貽制作於
聖君
天子乃命司空勑匠作爾經爾營乃量乃度走羣靈而
驅八神鳩工徒而諮衆略劚無閡不注之巉巖伐泰嶠

嵩高之參錯良材川委大木神輸授模定式審方辨隅陶埴鍛厲之倶備丹青圬冶之咸臚几工倕與匠石莫不奏技而待須爾乃日嘉時良爰動鼛聲鏞徒奮力獿人充盈既陾陾而薨薨亦登登而馮馮大冶耀兮金煙霏屑噴兮瓊英斧斤丁丁兮觀捄度之胥法繩墨綿綿兮看約椓之咸平矯枉兮既直削腐兮用良曉畚虆虆畫杵訇訇俄而硍輝玉碣來煥雲楣豐融曼衍揭業陸離袐殿聳兮盤鳳傑閣矗兮卧螭何巨麗之方建乃卿

喬之呈奇曜藻流光兮欝蓊而承日麗懸華㡌紫兮紆緩以布天垂斯固天文與人文並燦聖居與聖澤偕丕者也若乃級層階於東西拱修廡於左右大成殿大成門實

御筆之親書聖時門弘道門更

睿思之口授圭瓚俎豆之式新犧牲幣帛之加舊添配祀之羣賢增執事之奔走色瓦頒自尚方

御碑摹以重鏤丹楹列乎瓌材采桷揭乎纖繡則其為

狀也邈穹窿以宏壯亘砰磷而窅冥殖殖兮其庭噲噲兮其正宏卓爍以輝赫兮若燭龍蜿蜒而鬇鬡紛攢羅以崴磈兮若巨鼇贔屭而崢嶸斯翼斯棘兮屬閣道之駊騀如松如竹兮衛鉤陳之縱橫儆巖廊而布象準魏闕以為程磧磑既堅知為高之基下綺疏交映悟立誠之牖明至夫既落既成乃祭乃饗

命皇子而徂征昭

一人之敬仰牲牷肥腯黍稷豐穰衣冠肅恭進退雍容

籩豆既旅樽罍斯崇以間兮笙鏞於論兮鼓鐘神既安兮和冲降多福兮隆隆盖尊聖之典無以尚統前後而莫有或同者也於是為之歌曰堂皇靈宇天子是新既輪既奐乃瑞乃璘杏壇葱欝檜幹繽紛宣聖是安佑我後人歴億萬禩丕煥斯文

御製樂善堂全集定本卷十一

御製樂善堂全集定本卷十二

賦

萬壽日慶雲見苗疆賦

惟

皇清肇三韓而定業鞏盛京以立基既應天而昌運亦

撫民而順時

世祖白旄黄鉞仁義興師於是乎撫有四海宅燕京而

嚮離於皇
聖祖作則生知正義育仁以馭世制禮作樂以定規六
十一年之湛恩渥澤逮我
皇而克享其雍熙丕鑠
皇德
聖祖是式精神通於神明聲色允其恭默勤政亶乎八
年至仁敷乎萬國擊壤者歌何有之帝力含哺者順無
為之帝則

昊天曰明鑒我
皇情何祥弗應有瑞畢呈乃撝謙而自牧更持虛而若
盈或歸
親而不居或讓美而弗稱斯固
一人之大德巍巍蕩蕩而難名者也歲在上章月惟淵
獻
帝澤均施
皇風普扇坤輿載闢紅苗允致其共共球版籍初登六里

亦安其服向乃宣布化誨之初辰實誕降吾
皇之聖旦鴨保寨之大吏初臨地良坡之苗民同忭池
河營之猺獞咸臻萬榮江之老幼共見異地而
王命頒陳同時而卿雲燦爛歸誠之愚民稽首何異華
封之祝三宣意之將吏傾心允似嵩高之呼萬氤氳捧
日磅碎錦之千重縹緲麗天幻榮光於萬變為樓為閣
拱黃道以旁敷非霧非煙被清風而不散五文絢彩於
璇霄十色流虹於碧漢此重譯之來不聞奏於越裳七

旬之格不聞歌其糺縵者也况於嘉時正午恰當

景命之辰歴未及申允愜綿長之願彼夫升堂於黄帝

之時起河於伊耆之代入房於殷湯之宫浮洛於周成

之載穆天子之王母爲謡漢武帝之泰山紀再或一色

而無文或旋聚而忽分豈如歴三時之久當聖壽之辰

現新附之地昭歸化之民又何足稱函關紫氣帝鄉白

雲哉乃爲之歌曰於赫

聖治兮格於

蒼天嘉瑞聿昭兮於彼苗田格愚孚頑兮王化普宣祝我

聖壽兮億萬斯年

為善最樂賦

居空齋以探索兮繹書史之幽深感前芳之美則兮羌遺予以嘉音渺管蠡之窺測兮天與淵其難尋惟茲善之具備兮信足悅夫吾心伊吉甫之清風兮謂有物斯有則民咸秉此天彝兮孰不好是懿德私與欲其相爭

兮天良因以窒塞致儵忽之鑿竅兮感渾沌之戕賊譬望舒之圓滿兮蟾蜍乃以侵蝕智者覺以先反兮愚窮年而終惑解迷途之往轡兮迴余御於中逵篤言騁乎義路兮謂先聖其可師紛既有此内美兮胡為汩以外務也何既知而弗由兮夫唯已未克之故也味宣聖之教淵兮禁視聽言動之非禮既天君之泰然兮百體從而受紀斯已善之可樂兮樂孰能以愈此彼友朋之輔仁兮亦示我以周行日相親於理道兮羌容與而相羊

發我蒙而鍼我疾兮善日進而無疆嗟蚩蚩之庸衆兮昧虛靈其如狂忽背禮而棄義兮乃智力之相強資菉葹以為美兮謂蘭蕙其不芳彼是非之顛倒兮夫何樂善而日將緬東平之修美兮為炎室之宗臣帝問王以何樂兮王惟樂善之云高宮崇隆以入天兮綴珠玉而為珍詞士紛其侍座兮姱女翩其奉巾露雞臛熊以為羞兮華文黼繡之錯陳何耳目之不移於玩好兮乃惟德之日新吾將從此以尋樂兮庶澡浴乎肦身

良玉比君子賦

焜彼太璞有韜其精蘊兹良玉爾晶爾瑩潤林薄兮凝秀輝岡巒兮挺英伊美德之莫匹吾將配君子之潔清爾乃湼而不緇素有餘也廉而不劌堅如初也珪以為瑞軼砥砆也珮以致飾章衣袽也庇蔭嘉穀用弘敷也氣比白虹光發舒也文質彬彬德均如也君子比之於焉自鏡溫潤其形寥栗其性一塵不雜無疵纇之可尋全體胥瑩有光華之交映夫何太璞之不完而酷瑕之

為病哉

指佞草賦

銅龍曉啟玉漏初傳氤氲曙色縹緲祥煙朝萬國之球璧列百辟之班聯爰有靈苗曰指佞草非時不見實天地之無私應候而生允皇王之有道則見夫峙丹陛而葱菁秀彩握而縹緲金莖露灑潤貞幹之稜稜玉殿香凝露斜枝而裊裊無心而應獬冠之觸何殊有佞則知金鏡之洞已早至若元愷登而憸壬化明良慶而庶績

熙雖間生於堯代寶藏用於明時對右平兮左墄承日照兮風披千官劍珮三殿威儀則屈軼亦呈其瑞而已矣又安得夫邪佞而指之

松竹四時瀟灑賦 以題為韻

觀鴻濛以元探步庭砌而從容伊植物兮不齊固賞心兮莫同或春榮兮秋萎或冬枯兮夏豐則有蕭蕭翠竹落落蒼松勁枝戛玉貞幹蟠龍歷寒暑而妍媸莫易冒氷雪而綠蔭偏濃得天地之正氣乃吾心之所宗若夫

蜿蜒拏空扶踈繞屋不羨五株之封無有數竿之綠三友稱號仍須林氏之梅三徑標名更待陶家之菊呈彼秀姿動予雅意匪賦性之或殊實秉氣之獨粹森森挺翠郿木主與花奴矗矗凌虛笑桃三而李四於是潛意清心凝神構思而賦曰偉坤元之播育何磅礴而無私羗松竹之清勁獨秉性之不移峙泰嶠而雲霞並繞蔭淇澳而風雨咸披伊何人斯移植助我興兮猶夷暮靄朝煙之際輕風淡月之時栁絮因風每遜榮於冬日芙

蓉貼水難競美於秋朝況乎飄風弗弗暮雨瀟瀟嗟柔
紅兮嫩綠或墜瓊兮隕瑤惟枝篠之挺出恒歲雖而莫
撓故曰逞妍者易摧仗節者不改宜賞之以吟哦樹之
於爽塏照晨暄之煦嫗潤宵露之沾灑惟四時而如一
是松柏之所以乃

帝賚良弼賦

昔在高宗踐丹扆之位居紫極之宮志恭默以思道心
殷憂其如忡何精誠之弗懈允帝載之潛通神悠悠其

若往夢忽忽而凌空於是陟崑崙歷元圃遊碧落之庭升玉清之宇謁乎上帝既拜且舞乃致詞曰惟川有水惟舟濟之惟鼎有羹惟鹽梅脩之帝集命於臣武丁將俾三無而治之臣恐德弗類請賚良弼以貳之帝乃命巫咸册之曰若有人兮山之窈雲峩峩兮波渺渺清明兮其躬怡悅兮其貌資汝武丁以佐有道俄而曉鐘催曙漏箭停傳乍迴清夢恍憶前緣爰徵繪匠造進廷前肖乎獨見之容訪其惟似之蹤而說也乃在傅巖之野

傭築之中既威儀之不忒知經緯之靡窮置之左右相於厥躬允啟沃之是賴資誨諫以折衷金之礪兮差可比木之繩兮將毋同是知天之載兮無聲無臭誠之通兮無處不就惟高宗之聖敬日躋斯上帝之賚賢若授彼神道設教之言蓋執理而疑誠不似寤而實漏哉

天爵賦

帝渾沌之苗裔兮全衆美而尊安伊冲氣之絪緼兮胚渾司乎五官處方寸之福田兮闢靈臺其洞寬宏泰宇

之坦途兮施耳目之屏翰蹈中正而為轍兮何姦匪之能干紛既有此内美兮乃上帝之鑒觀帝用嘉其完備兮詔天君其聽焉若曰予有四德厥首惟元廓然無我順應無偏是用錫汝莫或不全在事有宜在理有義應酬裁度發強剛毅是用錫汝外以制事節文之詳厥惟有禮清明在躬中立不倚是用錫汝以綏福履人為物靈惟智盡之是非臧否洞然不疑是用錫汝以揆厥時惟是四德服行毋怠惟信之功大小咸在是用錫汝動

罔或悔心官既受此五爵於上帝也乃再拜而言曰皇天無私兮賦德在躬五典有秩兮委任實隆期篤守而莫忒兮副簡命於蒼穹賡天職之常保兮弗憧擾於朋從

相馬賦

伯樂過兾北之野見羣牧馬在坰之野在阜之岡惟騂惟騏有驈有皇長嘶兮于林之下低飲兮在水一方或伾伾而繹繹亦祛祛而彭彭雖騏驥之在望恐駑駘之

相彷於是舍舉肥用心鏡不觀其外附之毛獨察其内
秉之性窺其心兮不趨於險相其目兮惟視乎正以之
御兮則既佶且閑以之馳兮則進退惟命是蓋獨擅駉
駉之場而所謂馬中之聖者也於是飽以甘芻浴以清
水既範我之馳驅可不加夫鞭箠星角目兮電發鐵蹄
蹄兮風駛耳鳳聳以雙峻鬐龍騰而孤起蜿蟺堤陌之
間徘徊闔闔之裏是雖斯馬之迥異亦因斯人之知巳
於是呼造父招王良騰六合歆八荒朝秣駕於咸池暮

返御乎扶桑顧羣鴐而若遺繼後塵而難望盖養之者有方用之者有矩節其力而不勞因其時而不苦不然者何異於撲緣之搿而東野之舞哉

九日登高賦

歲九秋之暮月兮天肅霜其寂寥羲和倏忽而躔在房兮又值重陽之令朝何景物之慘悽兮羌草木之蕭條悴繁綠於寒渚兮萎桑紅於荒郊命駟馬余徂征兮駕言往乎山之椒凌高巒而遥瞪兮度迴磴以逍遥既流

眄於平隰兮見落日之還皐鴻鴈翩翩而來賓兮聽霜翮之翛翛至若龍山高會颰館傳觴楚臺馬戲沙苑鴻翔咸宴凱而吟詩兮仰清風之高遐何好事之傳說兮獨稱落帽之孟嘉今視古其猶昨兮羌節物之堪誇聊容與而倘佯兮請採佩乎萸華

五日角黍賦

歲辛亥月天中客有以角黍請賦者主人曰唯唯昔在三閭大夫抱孤忠而無貳矢靡他而莫移悼方正之不

容羌殷憂之日離搴芙蓉兮木末採薜荔兮江湄浴蘭湯兮詎潔乃浮遊塵外而自投於汨羅之涯蓋仲夏之月而正陽之期也於是楚人哀之截彼竹筒貯茲糯米塞以楝葉縛以綵緹望水濱而相投亦社祭之變禮今角黍之制乃出於此也客曰此夫人而知之矣更請進焉主人曰伊五月之為卦實下巽而上乾惟五陽其既盛乃一陰之是旋覩菰葉之裹米方陰陽之包連此亦扶陽抑陰之意而聖人之大道存焉若夫煑龜之胃為

菹烹鶩之美以薦百索之號徒傳九子之名空擅既無
取於懷賢悼古之風更無涉乎扶陽抑陰之義雖養口
體之微亦不可以不辨

六藝賦

居高齋以遠紹娛情志於典墳藉義府之息游望宮墻
其聿新伊六藝之為懿雖宿儒而必親余下學其何知
敢玩愒而不遵矧夫禮緣情以制物樂平情而返初射
必先乎正直御必範乎馳驅書貴六文之不忒數窮大

行而有餘於身為終始之伴於道為行邁之輿請為言其美備俾達者其聽諸原夫禮儀三百威儀三千旣安上而治民亦緯地而經天其制之也必傳道之聖其行之也必守道之賢郊廟有饗祀之典朝宁有聘會之虔尊尊則衣冠拜舞親親則酬酢蕃駢尊卑賴以等殺進退恃以周旋是葢禮之大者而其細尤莫能以盡焉粤自軒轅雲門定樂溯源必本於中和相濟必分其清濁以歌則管聲噦噦以舞則鷺羽翿翿五音六律之交宣

八風九歌之相續審音兮既换羽而移宫吹律兮復度商而揣角入耳兮滌心以釋傾聽兮欲心以平雖宜觀於韶舞必先放乎鄭聲以宣民志以和民情惟樂舞之至正斯風俗其可成若夫敦弓既堅四侯既均可緣此而觀德亦因之而序賔在澤在宫必有一定之制少筭多筭難紊不易之倫騶虞之節兮天子所用貍首之風兮諸侯是陳愼其所舉取制於中聖王合射以明教男子蓬矢而桑弓在昔宣尼曰執御矣平心正體兮在兹

自下奉上兮以此四黄既駕兮總轡分鑣兩驂不倚兮過都越鄙追電兮逐風發䎘兮殪兕鄙組舞於東野羡辭乘之王良愛蘧瑗之過闕馳造父於康莊孰謂御為賤役非君子之所方哉至若畫始羲皇字肇蒼頡史載觀於蹄迒易稱代乎繩結百官以治兮宣敵萬民以察兮仰哲追書契之大明快芭符之盡洩於焉籀斯造乎前驅羲獻繼乎後乘文皇飛白張顛草聖顔柳法嚴蘇黄筆勁雖歷代有作者要悉歸乎心正乃若司天之職

推步萬端黄鍾定其分至玉律辨其暑寒旣參天而兩地亦稽坤而考乾下至内府外府之歲會郊人壄人之定田無一則何以成十有百則至於累千參伍而其法備錯綜而其數全豈若商鞅近功始按人而立稅弘羊心計算舟車與緡錢盖所以裕國計敬昊天惟損上而益下乃自古而云然懿兹六藝用籍尋求若行遠兮駕車若溯川兮泛舟嗟不學兮面墻期佩服兮優游庶不忒兮我心用黽勉兮前修

日方升賦

伊蒼旻之懸象兮煥二曜之重明麗中天以臨照兮終萬古而健行分宵旦之行藏兮仰瑞應於升恒維光華之烜爛兮百昌欣以向榮偉魄淵之繼照兮請仰覯旭日之方升明萬彙其伊始兮符天心之生生方其玉繩罷繫斗杓收指望舒隱曜以西馳啟明藏輝而遠徙覽東方其生白眄海水而煥紫滄溟罷浴駕羲御以遄征火馭載臨邁天衢其自此璇圖不忒兮正羲仲之寅賓

玉律無差兮合容成之步晷銀蚪渴兮燭龍翔陽烏飛兮曜靈揚出渤澥兮經若木歷暘谷兮拂扶桑瀛海燐燐洗寶輪而皎潔咸池炳炳拱神鏡以汪洋玉衡隱約兮低度瑶華烜赫兮含章照彼鮫宮添輕綃之晃朗射茲龍窟增寶藏之輝煌則見金門初啟玉漏停傳天雞喚兮報曙寶鼎列兮生烟陽侯執纛兮炫彤墀之璀璨后羿揚麾兮催青瑣之班聮雲旗縹緲兮映百川之會海霞車陸離兮靄萬國之朝天乢出震一人之有慶

嚮離敷治以無偏者也至若六街香霧九陌紅塵曙色方升晉謁之驄駉駉晨光乍爛計偕之車轔轔贍祥光之錯落覩瑞靄之氤氳此王路馳驅之士鸞翔鵠起而欣欣者也又若幽人曠逸竿甫逾三學士清嚴軏未倍四杭翻雲髻兮曉景透乎香閨經開貝葉兮晨鐘鳴乎古寺舟橫野渡兮驚月落而烏啼獵合平原兮喜黄犖而蒼臂草木向曙以敷榮飛走和鳴而得意此又臨照無私恩光遍及於萬類者也斯時也後天一度而輝燭

於大荒出地咫尺而宣耀於無疆夜光無所施其用火齊無可耀其光杖何為兮誇夸父戈何為兮稱魯陽萮何用兮其豐繩何施兮其長考盈虧兮何與驗中昃兮無妨若太極兮始判而將分如元會兮方流而未央又何必記合璧於伊者之代舉抱戴於晉帝之堂侈談王字之瑞徒稱五色之光哉客有興寄泰山之嶠神遊日觀之峯覩初陽之煒煌攬顥氣之冲融開懷抱暢心胸鄙熊耀瑯琊之跡追青蓮登眺之蹤將遊心乎太始觀

造物之元功

瑾瑜匿瑕賦

爾其林薄生光岡陵煥美矚寶氣之爛然知太璞之在是命彼良工呈其巧技既剖既琢成文成理雖連城之比價亦微瑕之在裏磨為器允稱夫圭璋調之音甚和乎宮徵若精求其瑕輕棄其瑜則以分寸之痕翳累徑尺之瓊琚譬夫水至清無魚人至察無徒故求全者舍細謀大者略小不瑣瑣以求明不察察以致考瑾之玭

弗以否而混藏瑜之瑕掩其裏而揚表用成韞匵之材為彼希世之寶尺有所短寸有所長伊尺璧之為貴詎點瑕之足妨程材以辨器舍疵而取良頗寄言於銓才銘座右而莫忘

水輪賦

削竹為管揉木為輪假廣川之利潤代膏雨之宏恩因時制宜奚必資乎匠伯澤民利物乃有待於梓人爾其東作云興西成在望大田多稼或懐旱魃之憂密雲不

雨每屢旻天之貺雖抱甕之勤奚為即挈瓶之利亦讓於是轉岸上之飛輪汲江中之巨浪方來旋去詫機軸之周環已納而吐欣洪波之奔放劃如雷鼓之聲翩若飛鳧之狀揚清激濁兮大澤旁通救患分災兮連畦滋暢鄙桔槔之小惠殊轆轤以致功匪疾匪徐兮運旋而不竭突如來如兮灌注而莫窮盈科而進兮施有次第轉轂而輸兮用無始終流洋洋兮比潤甘霖苗薿薿兮同舒律暖垂稻穗兮壠畆匀黄築場圃兮篝車載滿是

知輪者木之體既巽順而有功水者坎之盈亦剛中而有信相資以濟引重之象何殊因物而施救瘼之功以迅敬陳澤物之竒勲用備風人之雅訓

白鹿洞賦

流鄱陽之洪浸峙五老之竒峰星分軫翼以上耀境接吳楚而旁通諒地靈之所聚實間氣之攸鍾吾聞山蒼蒼其含翠水渺渺其如油松濛濛而黛蔚石磊磊其雲浮伊眠鹿之町畽乃是剏而是修架修椽以為屋聳高









構而成樓聚羣英以遊息惟古訓之研求陸有登鄒之屐水有泛泗之舟想前修其未遠知導路之所由是地也李氏為之開先晦翁為之善後講一理之淵源致四方之奔走既道藪而學淵亦書左而史右綷帷捲處月霽階前書帶抽時翠迷洞口緬遺蹟於匡廬仰先賢之啟牖此嚮風者所以爭先而至今長垂為不朽也

御製樂善堂全集定本卷十二

御製樂善堂全集定本卷十三

賦

文戰賦

甚矣人之好爭也軒尤鼓怒於凶器羿浞鬬技於霜鋒賁育逞力於舉重般婁恃巧於雕蟲良增騖智於劉項儀秦馳辯於橫從是蓋所居者高則惡人之我並所操者異則嫉人之我同未有解構釋紛齊天地於一指和

先同塵歸大化之元宗者也吾意文人學士知命樂天謙畀自牧慎重為先其游心於淡也若太羹之味其麗澤相滋也若共濟之船宜其煦煦為儒魚魚為賢不忍我之或後不憎人之或前而孰知所謂文戰者更有甚於前言當其厲詞鋒排筆陣萬夫之雄莫擬六籍之奥並進徹扎之鏃必期乎中堅露穎之囊何妨於游刃鶚視而張弛咸宜虎變而雷霆用震於是緗帙繽紛畫作鼓鼙之響絳帷掩映俄興旌旆之思呼十二之龍賓發

攄奇策揮五千之文字奮迅偏師臨局早分其勝負當場疊用其正奇弟子降心而斂手先生談笑而解圍是蓋厲兵於學海藏甲於文山請纓同弱冠之子投筆似定遠之班硯石如砥兮紀功莫盡霜毫飛白兮露布爰頒齊物子見而笑之曰是蓋以文為戰者夫文以載道而又何戰乎請與子解干戈之擾而歸洪荒之都

望嶧山賦

居義府之邃深兮藉藝苑以遨游慙脩綆之汲古兮羌

䰟淵其如流邈高山而景仰兮余獨媿夫前修矢中志以日征兮庶自晝之免盍聞嶧陽之聳峙兮厥維在乎東鄙余仲氏其再經兮為余道其緣由子車氏之故墟兮溯芳軌之尚留欲躋攀以顧瞻兮阻川原之亘悠爰徘徊而永念兮運綺思而裁句於麗則乎何有兮名望嶧山之賦昔神禹之任土兮取兹陽之孤桐魯僖公之保有兮乃遂荒於大東固坤輿所鍾靈兮氣旁薄而莫窮配浩然之至正兮挽戰國之頹風甲衍詭與儀辯兮

非大丈夫之謂也排揚墨之淫辭兮曰維正道之足貴也丁鉅艱而獨往兮邁仔肩於千載也其功不在禹下兮斯言確其可味也惟樹德之既堅兮吾獨羨夫孕育之所由來奚必誇夫川原之綿衍兮侈形勝之崔嵬重曰望嶧山兮魯之邦隔千里兮天蒼茫竊仰止兮路修長慎自邇兮勤就將指余駕兮息彼鄉徜尼山兮猶可望

迎長日之至賦

惟大祀以事天爰考候而迎日時履端於方始迓初陽
而誠壹既展奉常之儀乃協用牲之吉稽古之典黄鐘
正應乎宫縣行夏之時葭灰亦飛乎緹室盖所以欽承
上帝宜調象緯之平布政萬方必始璣衡之一仰斗柄
其始旋望扶桑而將出斯日也符上春以備儀詣泰壇
而將祀迎祥迓福兮必惟其時導氣延和兮爰修其始
遲遲暖律與圭影而並長烈烈凝寒避爐烟而自徙豈
惟靈鼓之聲不止陶匏之禮維父天而母地實覃誠而

在此是知經紀不忒乃貞明之有常疾徐中度胡躔緯之失次盖日者陽之精君者德之成表著明於君象乃致敬而用迎萬國共球望金門而和會千方輻輳仰旭日之長明羣僚景從而有秩千古輝煌而莫京斯固一人法天而有慶九有戴帝以咸寧者也

景陵瑞芝賦

盖聞王者孝慈則芝茂又曰君有至德則芝生仁恩覃敷於率土草木爰叶夫嘉禎考夫瑞應之圖稽乎符命

之經未有治功允協乎郅理而祥應不驗於山靈者也
欽惟
聖皇御世敬
天法
祖煦嫗之澤叱陽春汪濊之恩如膏雨亮功則克諧三
事歌敘則允治六府凡溥大化於雍熙悉循
聖祖之遺矩
上帝是鑒靈瑞斯頻河清海晏之紀麟遊鳳集之文與

夫嘉禾甘露之迭見盖不可以指數陳是皆

一人格

天之元功而厚澤永逮夫生民者也乃若瑶光發辰象

之精金色吐陰陽之秀衍

鼎湖兮億載休徵翚

福地兮萬年鴻祜繽紛芝彩表

聖祖盛德之常新煥爛芝房驗吾

皇孝思之孔厚金枝瓊葉浥瑞露於

寶城十色九光燦祥霞於仙囿鏤珊瑚而作榦葩盖高
孼肖龍鳳以呈形卿雲低覆氤氳並日月以爭華蔚靄
與松楸而並茂豈與夫生於石室産自珠宫王母之臺
虛紀宓妃之館成空秀甘泉之庭而傳誇晉帝産延英
之座而稱美唐宗也哉
聖聖同揆德惟其至既丕顯而丕承信格
天而格地嘉祉効乎百靈景運凝乎二氣謹拜首而颺
言賦太平之至瑞

五絲賦

律中蕤賓時惟皐月賞天中之令晨值薫風其南發撫茲佳景浴蘭爰遍乎寰區文此太平競渡亦盛乎楚越乃有金閨雅製綉幕芳思不止線添對日長之何遣聊同錦織象雲爛以交披憑茲十指運彼五絲觀寶縷之續續粲文采之離離延壽算於萬祺傳勝事於一時爾其香奩纔罷彤管方陳麗學天孫之樣巧開地臘之辰鴨緑鵞黃選色而艷分八彩淺紅深紫成章而手挓雙

紋皓齒含霜意運神工而不語青蛾斂翠心追天巧而宜嚬鶯其羽鶯其領難比方其爛熳絲五紽絲五緎更觸緒而縝紛則見夫續比貝連豔蓋花朶色如蝃蝀迴射乎虹橋舞比羽霓直通於駁娑瑤筐用盛錦袱是裹方攜蒲酌願萬年以祝君亦比葵忱藉一綫而達我重曰當午日兮結五絲綜萬緒兮抽巧思綿寶命兮壽無期紀歲華兮長如斯

稼穡惟寶賦

天之鍾異物也石韞玉而山輝蚌含珠而川媚金在沙而待披絹纖鮫而成瑞火齊共木難而交朗都梁與五木而爭貴繡毯紅氍赤羽文翠固海舶之誇珍亦大賈之網利者也然而饑不可食寒豈能衣惟土物之是愛乃民命之所依希代之姿莫匹連城之價在茲此聖世之至寶羌歌咏於周詩爾其既耕既耘既方既阜沃時雨而需濡熟西風而堅好珠顆滿車兮無慙照乘之光玉粒盈倉兮絕勝瓊瑤之報故珍重上壓乎一人而滋

培全仰乎大造為植物之獨貴豈異賄之足稱勤耒耜而莫怠謹播植而乃成爰藉亞旅之衆如施追琢之精力作三時兮類藍田之種玉有秋不日兮誇赤水之求珍冀千倉與萬箱兮寧必不貪為寶慶崇墉與比櫛兮懸知有道則生信饑寒之可禦陋瑱瑰之為輕不假居奇以市何須韞匵而藏餘滯穗兮伊寡婦之利匪異物兮實餽貧之糧故曰寶金玉者心勞而鮮益寶稼穡者心逸而獲藏其為利也最溥其為物也孔良尚計九年

之蓄以期兆姓之康

南風之薰賦

祝融司方朱明應節蒸溽暑兮鬱陶遲火輪兮炎熱羡萬物之敷榮坐池臺之清絶猗珍簟兮如霜皎氷盤兮沃雪乃其堦壓初動羅幕微飄協巽方以律轉應鶉火而候調出谷泠泠輕纔偃草入林習習響不鳴條蒲劒刺波兮岸畔斜縈乎翠帶荷珠承蓋兮池心低曳夫紅綃解煩襟於九夏扇清景於崇朝客有廣厦披衣北窻

延賞喜嘘拂之及時欣凱樂之有象鬰佳氣兮氤氲埽祥雲兮淡蕩爰符五日之期可卜三秋之穰吹來閶闔何須辨其雌雄布自郊原欣可覩夫長養時也虞絃鼓堯厨吹有道聖人之世無為郅治之時著物如薰疑度籬邊香芷乗陽欲動微飄座上輕絺中八音之節族叶三光之舒遲豈比夫蘭臺徒侈其詞華沛里空思夫勇士舞掌中而懼飛賞亭畔而稱美彼宫殿但泛其蕙蘭伊閭閻豈被其福履惟睿作聖惟風時薰宣和解鬰澤

廣恩均既揚颸於八表亦應候於五辰冬暖吹葭管之律春和拂梅柳之津會南風之入夏尤遍被乎無垠斯所以醞釀太和之氣而王者法之以施仁者乎

書同文賦

偉哉書契之盛也麗光天而有耀敷海宇而無垠掌之保氏而肇夫小學觀乎人文而成彼大勲代結繩而為治因載道以稱神洋溢之風普扇光華之治聿新書紀導道導路記稱同軌同倫固草野咸欽其法式抑巖廊

用布其絲綸緊夫庖犧造書倉頡創字蝌蚪成形鳥魚誌瑞原所始作不一其類迨後八體漸分六書遂製或篆隷而殊科或殳戈之異制或偃露湧泉而稱工或離星垂珠以布勢或揭象魏之條或質歲成之計或遊元圃之麟或折蟾宫之桂莫不依乎典則遵我王章錯綜以盡其術採摭以備其詳藻耀乎典冊之府輝煌乎翰墨之場指事象形之中則協聲轉注之允臧潤太平而有色宣文治於重光於是靖萬慮之紛拏布一人之大

化金殿春永而閣帖臨餘玉筆龍飛而黃麻草罷欲加點而無有詎一畫之可假昭萬里之同風自一人而逮下明廷敷奏曾無馬字之訛在野遵從何有魚書之詐則知聖人有作書文大同自南自北自西自東光如日月之燭遐届舟車所通布章程於畫一闡治理於鴻濛豈操觚而濡墨者徒工技雕蟲也哉

秋河賦

暑風退秋月明麗銀浦於碧落映金漢於丹京耿耿之

波瀾皎潔皚皚之氣象澄泓露下而天津可渡風飄而微浪不生經漸臺而逶迤亘王繩而清淺從碧海以分來豈黄河之上轉入三秋以杳茫直萬里而曼衍深莫測兮懸東井而昭回遠莫知兮歷南箕以舒展客有閑庭容與梧砌逍遥感砧聲於野墅驚蛩響乎清宵眄明光而寄興抒曠懐於泬寥夫其能駕將臨星橋初起弄機之女停梭河鼓之旂近止霞妝斜整眏牛渚以非遥閣道潛通望鵲梁而甚邇樂莫樂兮舊相知悲莫悲兮

久别離嗟陽烏之欲上又天雞之早啼何絳河之傾而不竭兮抑天限固若是其難移徒見夫皓如白練之披皎奪景星之燦當霽夕而逾明吐霄光而猶爛與無邊之秋思漫題句於紈扇

荔枝賦

氣禀純陽根植炎方爍瓔華之爍爍垂寶實之煌煌蔡譜爰稽紀方紅與江綠白圖聿考誇雪肉與氷瓤領味者歎為仙液覩色者驚若絳囊張公之梨難並美安期

之東莫擅長江城之橘譎比擬瑶池之桃洵荒唐信乎天下之竒産而果中之稱王者也爾其瘴雨初收炎風微扇條畧抽旗花開綴霰殆有積而後彰豈無實而自炫翔彩鳳以輝煌合彤雲而絢爛紅九萬斛紛玉樹以流光神丹九成射瑶圃而掣電燕支顆顆欲盈閨客之筐火齊纍纍乍佐沓舟之宴豈云甜之者如雲葉之垂實之者無斧斤之患而已哉時惟遐邇同風盛德昭融雖限山川之遠竟如堂奥之通彼宣風之大吏乃方物

之是共樹植皇州豈分幅幀之隔實垂上苑應知造化之功賜出金門羣捧玻璃之盞恩分青瑣攜歸筠籜之籠此蓋叨仙味於閬苑而沭聖澤於無窮也夫其朱殼纔分脂膚照眼朗若玉壺之氷潤似清涼之散羌熱中之始消豈病渴之用遣佐玉杯兮輕含白露之團列華筵兮共賞氷蠶之繭唇未沾而已香手含潤而莫盥亦何必羡嶺南之三百堆驪珠而滿盌哉

多稼如雲賦

出郊原而縱目愛金秋之氣清草霏霏而露濕天寥寥而風生寒蟬收響陰蟲載鳴繡錯溝塍乍青連而散漫綺分隴畝正黃茂以縱橫酬勤劬於東作告豐稔乎西成遠而視之如膚寸之出石也近而睨之似朝隮之凝碧也當夫公田既雨需膏澤之調勻嘉種徧敷披薰風之順適厥田上上兮芒既抽而散芳實發芊芊兮花已飛而帶白奄觀南畝之收何異西郊之積則見夫綿邈鋪川豐融亘田層阜遥分似無心而出岫千畦遍滿若

奇峯之連天氤氳散潤兮既史書以占歲曼衍流膏兮果戶慶於有年豈坻京之足喻恍鬱蔚之愈綿於時庤乃錢鎛築我塲圃以樂農夫以御田祖豐滋漫若且聞束晳之詩悅茂油然欣聽籥章之鼓方芑既實慶髙廩於茨梁堅好不秕喜盈疇之稷黍故曰穀為君寶惟農是親遺秉盈塲玉食亦登其芬潔餘糧棲畆金枝轉掩其輪囷豈非聖德之格天而多稼乃得以如雲乎

聖德合天地賦

聖人膺寳籙握靈圖躋含生於富壽致萬類之昭蘇澤允覃乎九有道克奉乎三無欽明文思帝堯無以踰也温恭允塞虞舜曷以加乎紀巍巍與蕩蕩信一揆而同符天無不覆地無不載蒼蒼者昭丕冒之宏混混者順發生之大窺博厚而難名測包容而無外是亘古此天地也而誰與為對待哉王者中和位育並立為三規模既同乎幬載對越尤致其精嚴故升中於天而鬼神格告成於地而恩澤覃茂以對時而行无妄畢以自牧而

體福謙於是歌一德之允若與二儀而胳合布政則温如春融育物則量同海納明如日也麗九華以昭宣散如風也紀八節於閶闔然而高明既被朝夕彌虔昭事則幾康是飭行健則元會永綿小心翼翼是曰法天若夫廣大咸亨品物必遂既柔順而利貞亦履仁而行義安土能敦是曰則地於是乎乾坤合德君師並修海宇仰崇高之象羣靈樂靜謐之休徧尊親於血氣成參贊之謨謀豈非與清寧而永奠合上下而同流者哉

鳥求友聲賦

暮春日永修禊風輕柳依依而始綠桃灼灼而載榮山含翠而水秀雲觸石而氣清想羣賢之盛蹟追永和之芳聲命我樽斝招我友朋旣窺花而拂竹足樂志而怡情乃有流鶯傍乎高柳乗春載鳴知時不苟旣擇木而遷喬亦因心而求友翺翔寡侶兮爰懐切切之思睍睆呼羣兮用發嚶嚶之口枝頭乍囀兮念知我之猶希陌上頻啼兮恨相應之恐後蜂蝶來往兮疑尚沮於羣猜

鸞鳳遥遠兮冀以引為吾耦歎離羣之已久謂知音其可期友既不我棄兮吾亦豈不爾思自秋徂冬業過時而已矣穿堤泛柳盡今日以求之取則寧遠流音在茲莫使鵩鳥兮得讒言之是肆應同鳴鶴兮願好爵之與縻乃其谷裏春深林間交訂始也以類而相求終焉同聲之是應是謂其音既諧其志亦正爰符金蘭之契雅合風人之詠彼夫烏衣國裏紅縷樓前叫邊秋之孤鶩啼蜀月之杜鵑豈得義同金石韻佩管絃也哉

麥秋賦

緊鶉火之司令疑商金之届期影度朱明始散芳於榴圃律侵白帝獨抽穗於麥畦愛芃芃之連纈亦離離之下垂南畆正勤於此日西成偏紀乎兹時披梅風而含顆潤穀雨而雙岐是盖四時之代序而萬物各遂其繁滋者也乃其堤上鶯啼隴間雉雊芳草未歇而猶霏綠樹成陰而始就何銍艾之奄觀兮當隆曦之永晝覩黄雲之滿野兮驚白藏之應候溽寒露而朝濡兮潛陰呂

而夕秀雜收歛於長養兮參結實於紛茂炎炎當令碩碩成行紫莖兮韞爽青穗兮含涼大有占而豐登肇象兮中和順而隴畆飛香對銀縚而偶穗兮散珠顆而分芒豈非化工之獨運而為盛世之嘉祥哉

夏雲賦

夕陽退暑晚籟吹涼蟬嘒嘒其曳響榴艷艷其含芳揮羽扇兮納爽坐氷簟兮生光既澄觀兮瀟灑爰延步兮倘徉策杖清流之畔響𡻕屧踈林之旁見夫夏雲矗峍無

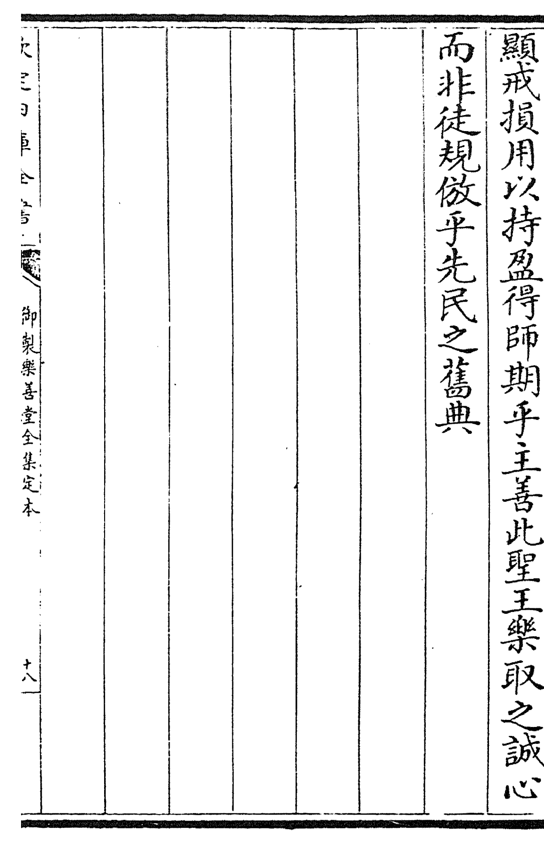
心出岫峩峩而其氣始升氤氳而其勢漸就晻靄岡巒之崇蔽虧松杉之茂其方起也似迎日而流霞其上騰也如凌風而散華其紛郁也狀緌纈而錦疊其輪囷也類玉葉而金葩或現神女之佩或駕王母之車依稀漢帝兮望祥而書紀寶鼎彷彿安期兮成仙而棗大如瓜同崑崙兮五色突嵩少兮三花驅不勞鞭兮乍峭峯之崒嵂斵何須斧兮已空竅之谽谺爾其炎蒸頓歇池臺清絶抱翠石兮影留俯清波兮紋潔瞑烟杳靄兮隔柳

岸以深沉餘景紛綸兮鏤殘陽而明滅思添棐几之清病消文園之渴豈非覩鬱興之勢而忽解心中之熱哉

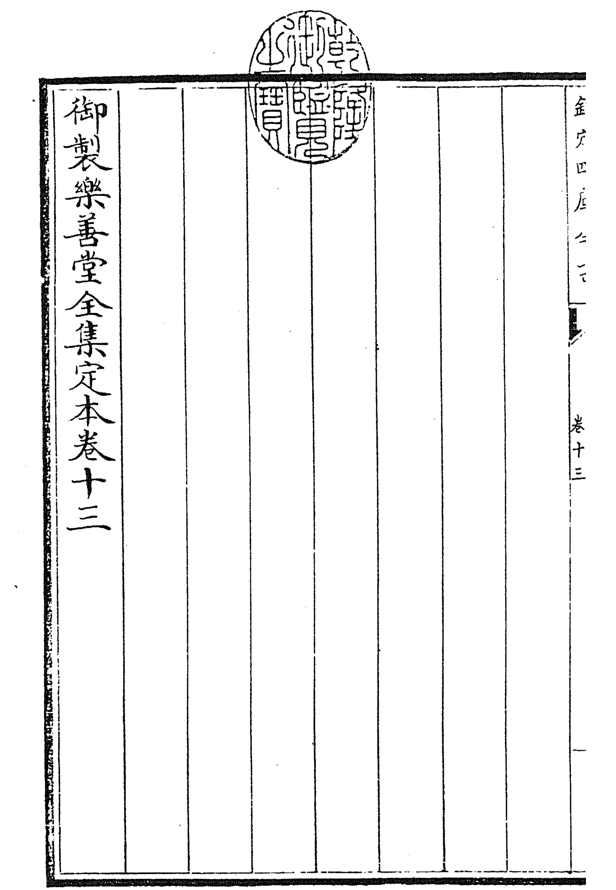
學問至芻蕘賦

原夫泰岱之高不讓土壤而尊五嶽河海之廣不擇細流而納百川載萬物而不盈者曰地覆羣有而不居者惟天是以有大而能謙必豫見善而能遷始賢固至理之如此豈入道而不然蓋自先民有言詢於芻蕘既下問之不恥乃大德之孔昭野無遺才英俊彈冠夫廊廟

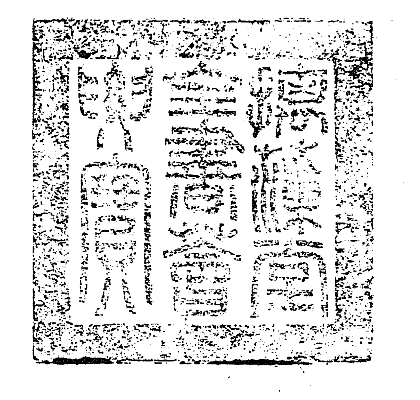
政皆丕應庶人罷議於市朝固已五風順十雨調集濟
濟之多士覿師師於百僚然而謙謙君子延訪不遺夫
草莽穆穆元后諏諮乃逮夫薪樵是以禹下昌言之拜
湯勤有莘之招高宗恭默而得左右於巖野周公勤思
而傳吐握於崇朝凡其守謙以受益用是居上而不驕
爾乃設鐸設鞀而蒿萊亦及爰咨爰度而草澤無餘道
至廣也豈必備乎垂衣之主心之虛也乃旁求於戴笠
之夫邇言不棄良才必選大度於是乎彰隆業因此而



顯戒損用以持盈得師期乎主善此聖王樂取之誠心而非徒規倣乎先民之舊典



御製樂善堂全集定本卷十三



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王福清

謄録監生臣王以謹